

Exposities, een selectie

2022 – **Wouter De Bruycker Fine Arts & Gallery, Antwerpen, Belgium**

‘Erasmus En De Klaproos’

Portretten vertellen verhalen over Erasmus en zijn beminde vrienden. De expositie werd verrijkt door een lezing van de Erasmus biografe Sandra Langereis over het liefdesleven van de grote humanist.

2019 – **Gallery Wouter De Bruycker, Antwerpen**

Zwaar licht

Kunstverzamelaar Wouter De Bruycker nodigt Neel uit om haar recente werk in Antwerpen te tonen. Korteweg exposeert drie verschillende thema's in drie galeriën: 'Engelen' en 'Demonen', 'Zwaartekracht' en 'Zeewezens'. Zij schildert een wereld zonder zwaartekracht en toont de gevolgen daarvan op het menselijk lichaam.

2017 – **Stadsmuseum Woerden**

Zie ze kijken!

Overzichtstentoonstelling van 72 portretten uit de periode tussen 1991- 2019. Het museum neemt haar portret van de in Woerden geboren schilder Leo Gestel op in de collectie.

2016 – **Stedelijk Museum Gouda**

- Ik wijk voor niemand - Erasmus, selectie portretten van Erasmus en zijn vrienden

Het museum neemt het jeugd portret van Erasmus Erasmus als jongen op in de collectie.

2013 – **Museum Amsterdam Cromhouthuizen**

Erasmus van Amsterdam

Erasmus van Amsterdam Schilderijen en tekeningen, een inzicht in het leven van Erasmus in deze tijd gezet.

10 jaar lang deed Neel Korteweg research naar de figuur Erasmus in Basel (Zwitserland), Jakarta (Indonesië), Coutainville (Normandië) en Amsterdam. In 2013 nodigt Museum Amsterdam haar uit in de historische Cromhouthuizen (1660) voor een tentoonstelling over Erasmus met een keuze uit tekeningen, schilderijen en piëzografieën die het gedachtegoed van de humanist in deze tijd plaatst. Korteweg maakt een kunstenaarsfilm in Basel: 'Stroom der Zotheid' en regisseur Kees van Langeraad een filmische impressie van het werk.

2010 – **Erasmushuis Jakarta Indonesië**

Pameran Facing Fools, serie tekeningen, onder meer 'Erasmus in Indonesië'

Directeur van het Erasmushuis in Indonesië Paul Peters nodigt Korteweg uit om een selectie Erasmus tekeningen in Jakarta te exposeren. De tentoonstelling 'Pameran Facing Fools' in het Erasmushuis wordt geopend door Gerrit Komrij.

2008 – **Noord-Brabants Museum, 's Hertogenbosch**

Muziek gespeeld en verbeeld

Het museum toont de grote piëzografie van de Jonge Mozart van Neel Korteweg.

2006 – **Kunsthall Rotterdam**

Uit de diepte van de zee duiken nieuwe dieren op

Op uitnodiging van Wim Pijbes toont Neel Korteweg nieuwe dieren piëzografieën in de grote zaal van de Kunsthall. Jonge dansers van Het Nationale Ballet openen de expositie. Regisseur Kees van Langeraad maakt een korte film: Atlantis Zoo

2001 – **Stedelijk Museum Gouda**

Vroeg licht

Vroeg Licht. Verval is poëtisch; mensgrote schilderijen en tekeningen over vrouwelijk naakt.

Het museum neemt drie doeken op in de collectie.

Directeur van het Marjolein van den Assem vraagt Neel Korteweg voor een solo expositie met het thema Vrouwelijk Naakt. De staande vrouwen op linnen geschilderd zijn gezien vanuit een ongebruikelijk perspectief.